

11 Luglio 1945

per lo meno ridotti i prelievi contributivi molto più che
 All'On. le MINISTERO DELLE FINANZE
 sono disposti a rinunciare alle loro competenze

R o m a

L'essenziale in parola sarebbe a risolvere questo
 - Atteso il successo riscosso dalla tipica rappresenta-
 - zione del "Bruscello" nel 1939 (manifestazione inserita
 fra le tradizioni locali e dovuta subito troncata a causa
 della guerra) si ha in animo di ripeterla quest'anno per
 proseguirla negli anni venturi variando il soggetto della
 rappresentazione stessa.

Si tratta di una caratteristica manifestazione di
 canto popolare che tanto favore incontra fra le popolazio-
 ni campagnole ed anche gustata da intellettuali e cultori
 come lo dimostrò l'interessamento della stampa e del cine-
 ma nell'agosto 1939. Gli attori (circa 200) sono tutti o-
 perai e contadini che volontariamente si dedicano alla
 prove ed alla esecuzione con entusiasmo e disinteresse
 cementando fra loro quella unità spirituale e quell'amal-
 gamo sociale tanto benefico all'unità ed alla concordia
 del popolo.

La parte finanziaria nel 1939 fu potuta superare per-
 ché il Ministero della Cultura Popolare concesse un contri-
 buto di £. 10.000,- che contribuì a far raggiungere quasi
 il pareggio fra le entrate e le uscite.

Quest'anno però, per la prevista mancanza del contri-
 buto statale e per la deficienza dei mezzi di trasporto
 che non consentirà l'afflusso dei turisti, permane l'incu-
 bo di un disavanzo che, d'altro lato, non ci fa desistere
 dal programmare la rappresentazione e aderire così al vi-
 vo desiderio della popolazione locale e dei paesi vicini.

Un capitolo importante delle uscite dovrebbe essere
 costituito quest'anno dai contributi erariali d'autore ecc.
 che ammontano ad alta percentuale.

Dato il carattere benefico della rappresentazione
 (ogni eventuale utile è devoluto per intero per la rico-
 struzione artistica della Facciata del Duomo per la quale
 è in corso una vasta e popolare sottoscrizione cittadina)
 questo Comitato fa istanza perché vengano bonificati o

per lo meno ridotti i predetti contributi molto più che
gli autori della musica e del libretto sono locali e ben
volentieri sono disposti a rinunciare alle loro competen-
ze.

L'esenzione in parola varrebbe a sollevare questo
Comitato da varie preoccupazioni e varrebbe ad incorag-
giare una manifestazione popolare folcloristica che ha
solo fini tradizionali e di diletto e non mire specula-
tive. Ringraziando sentitamente di ogni facilitazione
che Codesto Ministero sarà a fare

P. IL COMITATO

La parte finanziaria nel 1939 fu potuta superare per-
ché il Ministero della Cultura Popolare concesse un contri-
buto di 2.10.000, - che contribuì a far raggiungere quest
il pareggio tra le entrate e le uscite.
Quest'anno però, per la prevista mancanza del contri-
buto statale e per la deficienza del mese di trasporto
che non consentì l'afflusso dei turisti, permangono l'inco-
po di un disavanzo che, d'altro lato, non ci fa desistere
dal programmare la rappresentazione e aderire così al vi-
vo desiderio della popolazione locale e dei paesi vicini.
Un capitolo importante delle uscite dovrebbe essere
costituito quest'anno dai contributi erariali d'autore ecc.
che ammontano ad alta percentuale.

Dato il carattere benefico della rappresentazione
(ogni eventuale utile è devoluto per intero per la rico-
struzione artistica della Facoltà del Duomo per la quale
è in corso una vasta e popolare sottoscrizione cittadina)
questo Comitato fa istanza perché vengano bonificati o

63.1

11 Luglio 1945

Alla
PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
R o m a

Per maggiormente cimentare quella fraternità di popolo che trova le sue tipiche espressioni nelle manifestazioni popolari tradizionali, si riprenderà quest'anno, nella Piazza maggiore della città la caratteristica rappresentazione del "Bruscello" alla quale parteciperanno oltre duecento attori contadini ed operai ed una massa di spettatori affluente, nella grande maggioranza dalle campagne vicine.

Dato il fine educativo-culturale della manifestazione e per il fine benefico cui sono devoluti gli eventuali utili della gestione, il Ministero della Cultura Popolare ebbe a concedere nel 1939 un contributo di L. 10.000,- che giuste bastarono a coprire il deficit che sarebbe emerso.

Anche quest'anno, nonostante le preoccupazioni finanziarie che assillano il Governo, ci permettiamo chiedere un concreto aiuto per la realizzazione di questa nostra impresa, resa più difficile dall'alto costo dei materiali e dalle difficoltà di trasporto che non consentiranno largo afflusso di turisti così come si verificò nel 1939.

Le rappresentazioni avranno luogo nelle ore serali del 12 e del 15 agosto p.v.

Fiduciosi nel benevolo accoglimento della richiesta, sentitamente ringraziamo.

p. IL COMITATO